

Programme de la Conférence de Presse - Lancement du Triple Vernissage « Le Cœur de Kinshasa »

Date : Mercredi 28 janvier 2026 | **Horaire :** 11h00 - 12h00 (Ponctuel)
Lieu : Centre Culturel Wallonie-Bruxelles, Kinshasa
Objet : Annonce officielle et présentation des trois piliers de l'événement du 19 février.

Horaire	Séquence	Durée	Détails & Objectifs
10h45 - 11h00	Accueil Crédenciale & Installation Presse	15 min	Enregistrement des médias. Distribution du dossier de presse (digital) complet (discours, fiches projets, visuels haute définition). Ambiance sonore légère.
11h00 - 11h05	Ouverture & Mot de Bienvenue	5 min	Modérateur/Armand Buka ouvre la séance, remercie la presse, présente l'ordre du jour et le cadre strict de durée.
11h05 - 11h20	Discours-Présentation de l'Honorable Obed TSHILOMBOJI	15 min	Message principal. Déclaration visionnaire sur l'« Amour comme force tectonique » et présentation synthétique du trptyque : 1) Culture/OTM Zando , 2) Environnement/OTM LIMBA , 3) Social/OTMBETASHO . Annonce officielle du vernissage du 19 février et appel au Haut Patronage.
11h20 - 11h35	Démonstrations & Supports Visuels	15 min	1. Support Vidéo (3 min max) : teaser immersif sur les 3 piliers. 2. Démonstrations physiques : - Présentation des livres ou couverture des 3 premiers tomes sous vitrine. - Démonstration visuelle (écran) de la plateforme OTM Zando . - Présentation du flacon OTM LIMBA et affichage des lampes traditionnelle avec/sans OTM LIMBA. - Exposition de l' Ampoule LED Intelligente du kit invité.
11h35 - 11h50	Session de Questions & Réponses (Q&A)	15 min	Échange dirigé par le modérateur. Micros disponibles pour les questions. L'orateur répond aux questions de la presse.
11h50 - 12h00	Clôture & Moments Presse Individualisés.	10 min	Dernier mot synthétique et inspirant de l'orateur. Invitation à couvrir l'événement du 19 février. Début des interviews en one-to-one (devant le fond visuel de l'événement, back-drop ou roll-up) et photos officielles avec les éléments présentés.

Consignes Logistiques :

- Disposition :** Salle en U ou théâtre avec pupitre, espace dédié aux démonstrations et **fond de presse** (logo FOTM / "Le Cœur de Kinshasa").
- Technique :** Sonorisation, projecteur, écran. Prise JACK pour caméras TV.
- Strict respect du timing.**